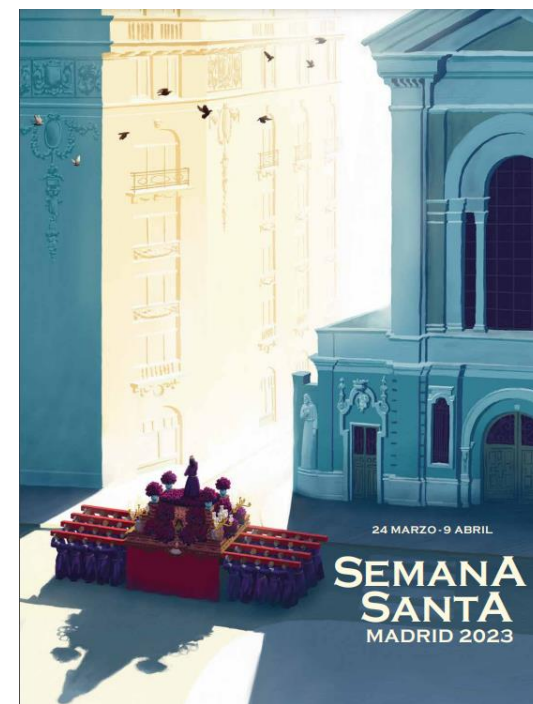




SEMANA SANTA MADRID 2024



LA SEMAINE SAINTE EN ESPAGNE 1/4

La Semaine Sainte débute avec le dimanche des rameaux, ***el domingo de ramos***, jour de commémoration de l'entrée de Jésus à Jerusalem, et se termine le dimanche de Pâques, appelé ***domingo de la resurrección*** ou ***domingo santo***, qui célèbre la résurrection du Christ mort sur la croix. Entre les deux, le ***jueves santo*** est une célébration en mémoire du dernier repas de Jésus et le ***viernes santos*** commémore sa crucifixion et sa mort.

La ***Semana Santa*** est célébrée par les Chrétiens rassemblés en associations religieuses appelées ***cofradías*** et ***hermandades***. A l'origine, les ***cofradías*** étaient créées pour regrouper les individus croyants issus d'une même profession ou d'un même groupe ethnique (cofradías de pêcheurs, de commerçants...), alors que les ***hermandades*** sont des fratries regroupant des chrétiens issus de divers groupes sociaux et professionnels.

Les associations organisent des ***procesiones***, des défilés religieux à pied dans les rues, principalement axés sur la représentation du chemin de croix du Christ et sur l'adoration de la vierge. La population s'agroupe en masse dans la rue pour observer la manifestation et essayer de toucher l'icône religieuse transportée pour qu'elle les protège.

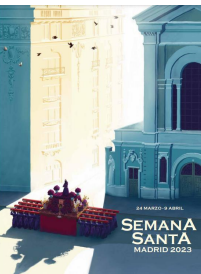


LA SEMAINE SAINTE EN ESPAGNE 2/4

Les participants et organisateurs de la procession s'appellent les ***nazarenos*** ou ***penitentes***. Ces membres d'associations religieuses marchent tout au long du cortège en portant divers objets religieux, et notamment de lourds autels richement décorés, représentant des scènes de la Passion. La souffrance physique endurée fait partie du culte religieux, en signe de pénitence et en mémoire de la passion du Christ.

Certains *penitentes* portent un chapeau bien particulier et reconnaissable par sa forme longue et conique, appelé ***capirote***. Un tissu l'accompagne pour recouvrir l'ensemble du visage à l'exception de deux trous pour les yeux. On peut également trouver des *penitentes* portant un ***tercerol***, qui a les mêmes caractéristiques que le *capirote* mais n'a pas de partie montante de forme conique et le tissu retombe directement sur le dos du participant. Ces masques, qui ne sont pas sans rappeler ceux du Ku Klux Klan, servent en réalité à masquer l'identité des personnes qui les portent.

La pénitence du nazareno demeure ainsi une affaire entre lui seul et Dieu.



LA SEMAINE SAINTE EN ESPAGNE 3/4

Lors de la procession, le défilé est organisé par groupes de nazarenos qui ont chacun une mission particulière. On compte les *nazareno de fila*, également appelés ***nazarenos de luz***, qui portent des ***cirios*** (cierges).

Les ***nazarenos con cruz*** portent de grosses croix de pénitence généralement en bois tout au long de la procession. Le ***nazareno portador de atributos o insignias*** vient en soutien et peut porter des livres religieux entre autres objets. Les ***manigueteros*** sont les pénitents situés devant le trône supportant la figure religieuse. Ils posent une main dessus. Enfin, les ***guardamantos*** sont les nazarenos qui ferment le pas pour protéger la charge.

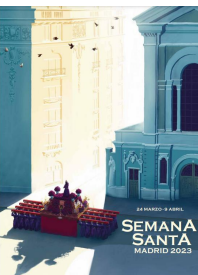
L'anda est une sorte de trône sur lequel est positionnée une représentation d'une icône religieuse. C'est le point central de la procession. L'anda comporte un ***cajillo***, également appelé ***tarimón***, une structure sculptée en bois qui peut aussi être recouverte de métal, et qui sert à supporter et positionner les autres éléments de l'anda. L'abordante représente la décoration de l'anda y compris la ***candelería***, l'ensemble de chandeliers et bougies qui entourent la figure religieuse.



LA SEMAINE SAINTE EN ESPAGNE 4/4

Ce sont les **costaleros** qui ont la lourde et difficile charge de porter manuellement l'anda tout au long de la procession. Ils sont cachés sous la structure et supportent son poids sur leurs cous. Des sculptures appelées **respiraderos** sont installées sur les côtés de l'anda pour le décorer mais surtout pour cacher les costaleros et leurs permettre de respirer grâce à des aérations.

Les icônes baladées lors des processions de la semaine sainte sont des adorations à **la dolorosa**, une représentation de la vierge Marie remplie de tristesse devant la souffrance de son fils Jésus lors du chemin de croix. Chaque commune s'est accaparée une représentation. La plus célèbre d'entre elles est certainement celle de Séville, la Macarena.



EN PRATIQUE

DU 24 AU 31 MARS

La Semaine Sainte en Espagne est quelque chose de clairement différent par rapport à la France. C'est un moment qui peut se vivre pleinement grâce notamment aux processions. **A chaque jour une procession particulière** qui rappelle une étape de cette semaine si particulière. Cette semaine commence le vendredi avant les Rameaux et nous amène jusqu'à Pâques.

Il faut parfois s'armer de patience pour suivre les processions. Leur départ peut être perturbé par une météo capricieuse, par une autre procession qui n'est pas dans les temps etc.

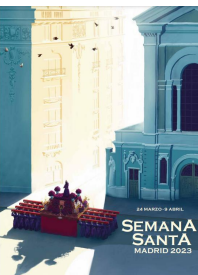
Le temps d'une procession est variable, rarement moins de 2h et parfois jusqu'à une dizaine d'heure. Il n'est pas nécessaire de tout faire. Marcher avec le pasos 30 ou 45 min permet déjà d'entrer dans l'émotion de la procession.

Trois programmes à observer: celui des processions, celui des concerts et celui de la Paroisse (voir plus loin)

[Les processions](#)



[Programme musical](#)



LES PROCESSIONS A MADRID (1/4)

Dimanche des Rameaux

Procesión de la Borriquita

- Départ **15h30** de la Cathédrale de la Almudena
- Passage à Sol à 17h15.

Procesión El Silencio

- Départ **15h45** Iglesia del Santísimo Cristo de la Fe (Atocha, 87)
- Station de Pénitence à la Cathédrale 18h
- Passage à Sol à 20h45

Procesión de los Estudiantes

- Départ **17h30** Basilique San Miguel (San Justo 4)
- Station de Pénitence Santa Cruz (Atocha 6)
- Passage à Sol 19h45

LES PROCESSIONS A MADRID (2/4)

Mercredi Saint

Procesión Tres Caídas

- Départ à **19h45** Parroquia de Santiago (Santiago 24)
- Station de Pénitence à la Colegiale de San Isidro (Toledo 37)
- Passage à Sol à 21h10

Procesión de Los Gitanos

- Départ à **20h30** Paroisse del Carmen (Carmen 10)
- Station de Pénitence Paroisse Santa Cruz (Atocha 6)
- Passage à Sol à 21h20

Jeudi Saint

Procesión del Gran Poder y la Macarena

- Départ **18h** colegiale San Isidro (Toledo 37)
- Station de Pénitence au Convento de las Carboneras (Puñonrostro 2)
- Passage à Sol à 19h45

Procesión del Pobre

- Départ **18h15** de la Iglesia San Pedro el Viejo (Nuncio 14)
- Station de Penitence colegiale San Isidro (Toledo 37)
- Passage à Sol à 21h30

LES PROCESSIONS A MADRID (3/4)

Vendredi Saint

Procesión del Divino Cautivo

- Départ **18h45** Iglesia San Sebastian (San Sebastian S/N)
- Station de Pénitence paroisse Sant Cruz (Atocha 6)
- Passage à Sol à 21h45

Procesión Cristo de de los Alabarderos

- Départ **19h** del Palacio Real
- Station de Pénitence à la Cathedrale
- Passage à Sol à 22h05

Procesión de las Siete Dolores

- Départ **19h** de la Paroquia Santa Cruz (Atocha 6)
- Station de Pénitence au Convento de las Carboneras (Puñonrostro 2)
- Passage à Sol à 21h45

Procesión del Santo Entierro

- Départ **20h** de la Paroquia Santa Cruz (Atocha 6)
- Passage à Sol à 22h

Procesión de Jesús de Medinaceli

- Départ **19h** de la Basilique de Medinaceli (Plaza de Jesus 2)
- Station de Pénitence à la Iglesia de las Calatravas (Alcala 25)
- Passage à Sol à 21h15

LES PROCESSIONS A MADRID (4/4)

Samedi Saint

Procesión de la Soledad

- Départ **16h** de la Iglesia de Calatravas (Alcala 25)
- Rencontre avec el Cristo yacente en Plaza de la Villa
- Passage à Sol à 17h

A SAINT LOUIS DES FRANCAIS

CALLE DE LAGASCA 89

- **Dimanche 24 mars** – 11h30 : dimanche des Rameaux – Messe
- **Mercredi 27 mars** : Mercredi Saint
- **Jeudi 28 mars** : Jeudi Saint
 - Office de la Cène
 - Adoration au Reposoir
 - Heure Sainte animée au Reposoir
- **Vendredi 29 mars** : Vendredi Saint
 - Adoration au Reposoir
 - Confessions
 - Chemin de croix
 - Office de la Passion
 - Confessions
- **Samedi 30 mars**: Veillée Pascale
- **Dimanche 31 mars** – **11h30** : Dimanche de Pâques - Messe



AUTOUR DE MADRID

Alcala de Henares

www.semanasantaalcala.ayto-alcaladehenares.es



Chinchón

www.pasiondechinchon.com



San Lorenzo del Escorial

www.semanasantasanlorenzodelescorial.es



Morata de Tajuña

<https://www.pasionmorata.com>



LEXIQUE DES PROCESSIONS

- **Bulla**

Ce mot désigne la foule présente dans certaines des rues où passe une procession.

- **Capirote**

Cette cagoule en forme de cône, en carton ou en plastique, est recouverte d'un voile qui masque aussi le visage.

- **Capataz**

Le contremaître se charge de guider les porteurs tout au long de la procession. Il est assisté de ses seconds.

- **Chicotá**

Fait référence au temps et à la distance parcourue entre le moment où les porteurs lèvent le char et celui où ils le posent de nouveau.

- **Carrera oficial**

C'est le parcours officiel que doivent suivre les confréries. À Cordoue il comprend la rue Claudio Marcelo et la place de las Tendillas. Le passage de la procession doit respecter des horaires stricts.

- **Costalero**

Les porteurs sont les hommes qui supportent le poids des chars. Ils portent des espadrilles, une large ceinture et un gros sac qu'ils placent sur leur tête, sous une toile pliée, pour éviter de se blesser.

- **Cofradía**

Une confrérie est la section d'une congrégation qui se charge de l'organisation de la procession de la Semaine Sainte.

- **Cruz de Guía**

Cette croix ouvre la procession. Elle est souvent entourée de deux ou quatre pénitents portant des lanternes.

- **Crucificado**

Ce terme désigne originellement toute représentation du Christ sur la Croix. Il fait aussi référence, par extension, aux chars qui représentent Jésus Christ crucifié.

- **Estación de Penitencia**

Parcours suivi par les congrégations pendant la Semaine Sainte.

- **Dolorosa**

Image de la Vierge éplorée devant la mort de son Fils.

- **Hermano Mayor**

Le frère supérieur est un moine démocratiquement élu pour présider la congrégation pendant une durée déterminée. Son poste doit être ratifié par l'évêché.

- **Hermandad**

Congrégation de fidèles qui vouent un culte à des représentations religieuses.

- **Levantá**

C'est le moment où les porteurs lèvent le char, débutant ainsi une chicotá.

- **Hombre de trono**

Cette dénomination propre de Málaga désigne l'homme qui porte le trône. Aujourd'hui remplacée par le terme porteur, son usage est de moins en moins fréquent.

- **Nazareno**

Membre de la confrérie, il participe à la procession vêtu d'une tunique et d'une cagoule.

- **Madrugá**

La nuit du Jeudi au Vendredi Saint est la plus importante de la Semaine Sainte.

- **Parihuela**

Brancard de bois où sont placées les images et les pièces artistiques.

- **Palio**

Tenture soutenue par douze piliers, qui couvre les chars de la Vierge. Elle est entourée de frises brodées.

- **Penitente**

À la différence du nazareno, le pénitent n'a pas de cagoule, mais il porte une croix sur le dos. Les gens qui accompagnent la procession sans faire partie d'une confrérie sont aussi appelés des pénitents.

- **Paso**

Ces chars bordés de poutres accueillent les représentations religieuses pour la procession.

- **Saeta**

C'est une oraison chantée.

- **Torrijas**

Les torrijas au vin et au miel sont des pâtisseries typiquement espagnoles, présentes dans toutes les maisons lors des célébrations de la Semaine Sainte. La recette des torrijas, nutritives, énergétiques et saines, est très simple à réaliser. Cela ressemble beaucoup à nos pains perdus.

- **Trono**

Grande table dotée de piliers, qui porte les différentes sculptures, argenteries et bougies qui ornent ou accueillent la représentation du ou des Patrons d'une confrérie.

- **Trabajadera**

Poutre de bois transversale qui permet aux porteurs de soutenir le char.

- **Varal**

Désigne chacun des douze piliers qui soutiennent la tenture qui constitue le toit du char.

